

## Критеријуми оцењивања у настави СРПСКОГ ЈЕЗИКА

СРПСКИ ЈЕЗИК 8. разред

### ОЦЕНА 2

#### ГРАМАТИКА

Зна особине и врсте гласова; дели реч на слоге у једноставнијим примерима; Примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама; Примењује књижевнојезичку норму у вези са облицима речи; Одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима; Зна основне податке о пореклу и дијалекатској разуђености нашег језика, разликује појмове књижевног и народног језика: зна основне податке о развоју књижевног језика код Срба (од почетка до данас) зна основне податке о језицима националних маоина; Правилно употребљава падеже у реченици и синтагми; Разликује просте речи од твореница Препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу); Врсте речи: препознаје врсте речи (променљиве и непроменљиве); Падежи: правилно употребљава падеже у реченици и синтагми (скуп речи); Глаголски облици: правилно употребљава глаголске облике (презент, перфекат, футур, радни глаголски придев, инфинитив); Разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, узвичне); Служба речи: препознаје субјекат, предикат, прилошке одредбе (повезује пример са наведеним реченичним члановима);

#### КЊИЖЕВНОСТ

Повезује наслов прочитаног књижевног дела од петог до осмог разреда, са именима аутора; Разликује типове књижевног стваралаштва (народно/уметничко); Препознаје различите функционалне стилове на једноставним примерима; Препознаје врсте стиха (римовани и неримовани, осмерац и десетерац); Изводи закључак заснован на једноставнијем тексту; Повезује наслов прочитаног књижевног дела са именима аутора; Повезује наслов дела са одређеним књижевним родом; Препознаје стилске фигуре (епитет, ономастичку, хиперболу, персонификацију) повезује са примером; Уочава ближе елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, време, место, родове, ликове; Разликује уметнички и неуметнички текст; Форме изражавања: повезује дати пример са наведеном формом (дијалог, монолог, описивање, приповедање);

#### ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Зна да користи оба писма; Саставља разумљиву граматички исправну реченицу; Примењује правописну норму у једноставним примерима

### ОЦЕНА 3

#### ГРАМАТИКА

Врсте речи: препознаје врсте речи и зна да наброји подврсте; Препознаје корен речи, гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела; Служба речи: познаје и уочава реченичне чланове у једноставним примерима; Падежи: одређује падеже одређених речи у реченицама; Препознаје гласовне промене; Препознаје главна значења глаголских облика;

#### КЊИЖЕВНОСТ

Повезује наслов дела са родом, врстом и ликом; Разликује основне делове текста и књиге( наслов, поднаслов, поглавље, пасус, садржај); Повезује информације и идеје изнете у тексту , уочава јасно исказане односе ( временски след, средство- циљ, узрок-последица последица); Препознаје цитат, служи се садржајем да би пронашао одређени део текста; Препознаје одређене стилске фигуре у тексту; Разликује неке облике казивња у књижевноуметничком тексту; Одређује мотиве и карактеристике ликова;

#### **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**

Зна правописну норму и примењује је у већини случајева; Влада основним жановима писане комуникације: саставља писмо, попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу;

#### **ОЦЕНА 4**

##### **ГРАМАТИКА**

Врсте речи: познаје и врсту и подврсту речи; Служба: познаје и уочава реченичне чланове у сложенијим примерима; Падежи: познаје главна значења падежа;

##### **КЊИЖЕВНОСТ**

Препознаје наслов дела, род, врсту на основу ликова и карактеристичних ситуација; Повезује дело са временом у којем је настало и са временом које се узима као оквир приповедаоца; Повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе ( временски след, средство-циљ, узрок-последица); Разликује на примеру уочене стилске фигуре; Разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту: приповедање, описивање, монолог, дијалог; Издава основне одлике књижевних родова и врста у конкретном тексту; Одређује и именује врсту стиха и стрпфе; Одређује композицију текста;

#### **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**

Зна правописну норму и примењује је код сложенијих примера.

#### **ОЦЕНА 5**

##### **ГРАМАТИКА**

Познаје подврсте речи: користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама; Дели речи на слоге у сложенијим примерима; Познаје гласовне промене ( уме да их препозна, објасни, именује); Зна и у свом говору примењује акценатску норму; Познаје главна значења падежа и главна значења глаголских облика ( уме да их објасни и зна терминологију у вези са њима); Познаје и именује подврсте синтаксичких јединица ( врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица); Познаје реченичне чланове и прецизно их одређује.

##### **КЊИЖЕВНОСТ**

Наводи наслов дела, аутора, род, врсту и на основу одломка, ликова, карактеристичних тема и мотива; Одређује и именује врсту стиха и стрпфе; Изражава свј став о конкретном делу и аргументовано га образлаже; Издава одлике књижевних родова и врста у конкретном задатку; Разликује аутора од лирског субјекта; Проналази и именује стилске фигуре, функцију стилских фигура у тексту; Одређује и именује врсту стиха, стрпфе и риме; Повезује књижевноуметничке

текстове са другим текстовима који се обрађују у настави; Тумачи различите елементе књижевноуметничких дела, позивајући се на само дело;

### **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**

Зна и доследно примењује правописну норму.

Актив наставника СРПСКОГ ЈЕЗИКА ОШ „НАТАЛИЈА НАНА НЕДЕЉКОВИЋ“