

Критеријуми оцењивања у настави СРПСКОГ ЈЕЗИКА

Оцена 2

ЈЕЗИК

Врсте речи: ученик уме да наведе врст речи (променљиве и непроменљиве); падежи: правилно употребљава падеже у реченици и синтагми (скуп речи); глаголски облици: правилно употребљава глаголске облике (презент, перфекат, футур, радни глаголски придев, инфинитив); разликује категорије рода и броја речи које имају деклинацију; служба речи: разликује субјекат и предикат

КЊИЖЕВНОСТ

Разликује типове стваралаштва (народно, уметничко); препознаје књижевне родове; повезује одређене наслове дела са аутором. Напамет говори одабрану књижевну текстове или одломке; процењује основни тон певања приповетке или драмске радње (шалвив, ведар, тужан);

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Зна да користи оба писма; саставља разумљиву реченицу; Примењује правописну норму у једноставним примерима; Уме да преприча краћи једноставан текст.

Оцена 3

ЈЕЗИК

Врсте речи: препознаје врсте речи и зна да наброји подврсте; Служба речи: уочава реченичне чланове у једноставним примерима; Падежи: одређује неке падеже одређених речи у реченицама; Разликује презент, перфекат и футур.

КЊИЖЕВНОСТ

Повезује одређене наслове дела са аутором; Препознаје одређене стилске фигуре у тексту (епитет, ономатопеја, поређење); Илуструје веровања и обичаје из прошлости; Зна да наведе наслове обрађених тематских кругова народних епских песама; Разликује поезију од прозе, разликује приповедање у 1. од приповедања у 3. лицу; изводи једноставне закључке из текста; Наводи књижевне врсте и препознаје неке од њих; Уочава строфу, стих, риму; разликује неке од форми приповедања.

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Употребљава велико слово у већини случајева; одваја речцу „не“ од глагола; У већини случајева правилно пише бројеве; Издваја делове текста (пасусе, наслов); Саставља говорни и писани текст краћег обима о доживљају књижевног дела и на тему из свакодневног живота и света маште; Уме да преприча задати текст; Уме да напише приватно писмо.

Оцена 4

ЈЕЗИК

Врсте речи: познаје и врсту и подврсту речи; Служба: познаје и уочава реченичне чланове у школским примерима; Познаје основне функције и значења падежа их облика у складу са

нормом. Познаје глаголске облике (презент, инфинитив, футур 1., перфекат), уочава их у конкретним примерима.

КЊИЖЕВНОСТ

Препознаје наслов дела, род, врсту и основу ликова и карактеристичну ситуацију; Повезује дело савременом у ком је настало и савременом које се узима за оквир приповедања; Разликује на примеру учене стилске фигуре; Разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту: приповедање, описивање, монолог, дијалог; Одређује тему и илуструје особине ликова примерима из текста; Напредује у стицању читалачких компетенција; анализира строфу и стих; анализира узрочно-последично низање мотива; Упореджује филмско дело и књижевно, позоришну представу и драмски текст

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Зна правописну норму и примењује је у сложенијим примерима (писање речце „не“, коришћење црте, наводника, писање вишечланих бројева, запете); Уочава разлику између књижевних и некњижевних речи. издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста); уме да преприча текст укратко и опширно; Уме да напише приватно писмо поштујући форму писма.

Оцена 5

ЈЕЗИК

Познаје подврсте речи: користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама; Познаје главна значења падежа; познаје реченичне чланове и прецизно их одређује; Одређује глаголске облике у складу са нормом, разуме њихово грађење, и разуме глаголске категорије (вид, род, основе) К

КЊИЖЕВНОСТ

Наводи наслов дела, аутора, род, врсту, на основу одломка, ликова, карактеристичних мотива и ситуација; Разликује карактеристике народне од карактеристика уметничке књижевности; Издваја одлике књижевних родова и врста у конкретном задатку; Разликује аутора од лирског субјекта; Проналази и именује стилске фигуре, функције стилских фигура у тексту; анализира строфу и стих; анализира узрочно-последично низање мотива; Вреднује поступке ликова и аргументовано износи ставове; Наводи примере личне добити од читања; Разликује књижевни и некњижни текст, чита са разумевањем и описује доживљај.

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Зна и доследно примењује правописну норму (управниговор, састављено и растављено писање речи, интерпункцију); Уме да некњижевну реч замени адекватном књижевном речју.